

РЕЦЕНЗІЯ
на магістерську освітньо-професійну програму
зі спеціальності «Журналістика»
(освітня програма «Контент-продюсування цифрових медіапроектів»)
Київського університету імені Бориса Грінченка

Український медіаринок нині зазнає значних змін, оскільки трансформувалися умови і способи функціонування медіагалузі. Новий ринок потребує фахівців, які уміли б комплексно підходити до справи: якісно видати, креативно продюсувати, активно продавати, оперативно доставляти будь-який медіапродукт, а також критично аналізувати результат, робити правильні висновки для вдосконалення медіапроектів. Ці принципи необхідно закладати у програму підготовки фахівців другого (магістерського) рівня вищої освіти «Контент-продюсування цифрових медіапроектів».

Подана на рецензію освітньо-професійна програма розрахована на підготовку магістрів спеціальності «Журналістика» і докладно та логічно вмотивовано описує форми та способи викладання, компетентності і програмні результати навчання. Запропонована програма, а також навчальний план підготовки здобувачів вищої освіти галузі знань 06 Журналістика спеціальності 061 Журналістика за освітньою програмою «Контент-продюсування цифрових медіапроектів», мають чітко окреслені цілі та відповідають запитам ринку праці. Надані документи розкривають сутність підготовки фахівців у сфері контент-продюсування цифрових медій, яка активно розвивається в сучасній Україні, окреслюють норми відповідності професорсько-викладацького складу сучасним і майбутнім реаліям випуску професіоналів видавничої галузі зокрема та медійної загалом, акцентують увагу на конкурентних перевагах кафедри видавничої справи Інституту журналістики Київського університету імені Бориса Грінченка на ринку освітніх послуг.

Значну увагу приділено вдосконаленню студентами притаманних для підготовки у вищій школі компетентностей: здатність критично осмислювати проблеми у професійній діяльності на межі предметних галузей, виконувати

складні завдання і вирішувати складні проблеми сфери цифрових медій; здатність проводити проєктну інноваційну діяльність у галузі цифрових медіа; здатність демонструвати відповідальність за розвиток професійного знання і практик та давати оцінку стратегічному розвитку медіапроєкту.

У програмі чітко визначено загальні та професійні компетентності, окреслено принципи, що впливають на якість підготовки майбутніх фахівців. Важливо, що у навчальному плані підготовки фахівців важливе місце займають дисципліни, пов'язані з професійним спілкуванням іноземною мовою, англomовним професійним дискурсом. Позитивним фактором є те, що у програмі передбачено індивідуально-особистісний підхід до навчання з використанням елементів дистанційного навчання, які реалізують через навчання на проєктній основі, вирішення професійних завдань, виконання проєктів, виробничих практик, підготовки і захисту кваліфікаційного магістерського проєкту.

Підготовка фахівців за рецензованою програмою відповідає сучасним вимогам ринку праці у видавничій і медійній галузях, презентує інноваційні технології для впровадження та контролю якості програмних компетентностей, які формують необхідні знання та уміння для працевлаштування та подальшої освітньо-професійної діяльності. Можна спрогнозувати, що реалізація програми дасть змогу кафедрі готувати висококваліфікованих фахівців, а випускники матимуть якісні фундаментальні знання й практичну підготовку.

Рецензент



доктор наук із соціальних комунікацій,
доцент кафедри
видавничої справи та редагування
Інституту журналістики Київського
національного університету імені
Тараса Шевченка

М. І. Женченко