



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

НОВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ В ЖУРНАЛІСТСЬКИХ ПРАКТИКАХ: ЄВРОПЕЙСЬКІ СТАНДАРТИ ВПРОВАДЖЕННЯ

ПОГРЕБНЯК ІНГА,

*кандидат філологічних наук, доцент,
завідувач кафедри журналістики та нових медіа
Факультету журналістики*

ФРУКТОВА ЯНА,

*кандидат педагогічних наук,
доцент кафедри журналістики та нових медіа
Факультету журналістики*



ЕТАПИ ВИКОНАННЯ ТЕМИ:

Завершальний
(30.06.2030-30.12.2030)

Формувально-впроваджувальний
(01.09.2028-30.06.2030)

Теоретико-моделювальний
(01.09.2026-31.01.2028)

Аналітичний
(01.02.2025-31.01.2026)



АКТУАЛЬНІСТЬ ТЕМИ

- трансформації у соціальних комунікаціях;
- перемога мобільних цифрових медіасередовищ (вебсайти, соціальні мережі) над традиційними медіа;
- журналістів замінюють селебрітіс та інфлюенсери;
- порядок денний формують непрофесійні мовці;
- масові скасування оплат підписок на контент, який продукують фахівці медіасфери;
- безпрецедентне зниження рівня споживання новинного контенту;
- фейки, діпфейки;
- інформаційні атаки;
- нормативно- правові документи – Директива ЄС про аудіовізуальні медіапослуги, Закон України «Про медіа», Програма «Цифрова Європа», Проєкт Міністерства цифрової політики «Євроінтеграція», Закон про штучний інтелект (Artificial Intelligence Act), Європейський акт про свободу медіа, Законопроєкт щодо імплементації норм законодавства ЄС з питань електронних комунікацій.





АКТУАЛЬНІСТЬ ТЕМИ

Блокчейн –
технології



Мобільна
журналістика



Дата-аналітика



Імерсивна
журналістика



Чат-боти



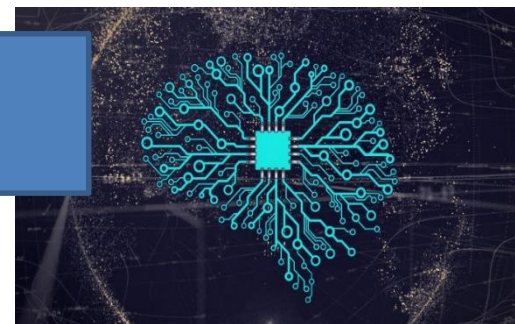
Цифрова
журналістика



Генеративний ШІ



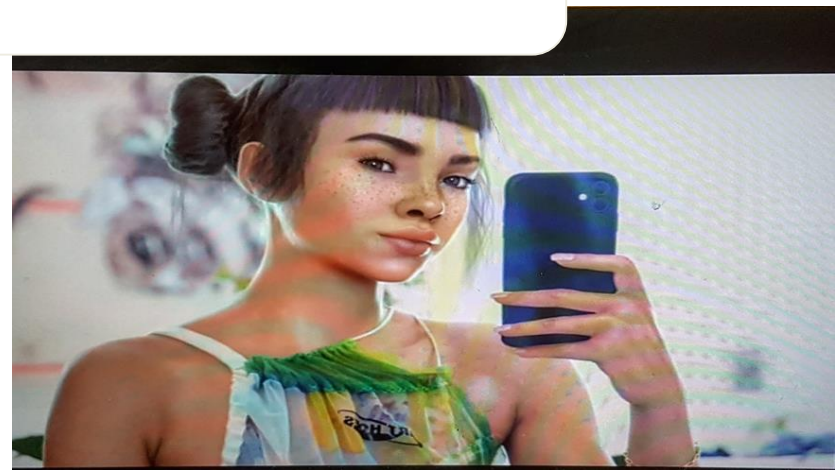
Когнітивна
журналістика



АКТУАЛЬНІСТЬ ТЕМИ



«Друкарський верстат і радіо допомагали поширювати ідеї людей, а ШІ може створювати абсолютно нову культуру» Ю. Харарі





АКТУАЛЬНІСТЬ ТЕМИ

утвердження нової філософії медіа як
соціального інституту в епоху цифрових комунікацій,
переформатування діяльності журналіста

необхідність дослідження ризиків та перспектив
впровадження новітніх журналістських практик у
медіагалузі, а також ролі фахівців у цьому процесі

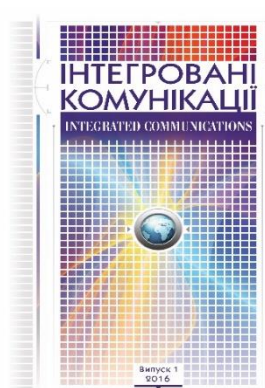
вивчення новітнього досвіду європейських
та українських медіа,
імплементация його інноваційних зразків у
журналістські професійні стандарти

необхідність перманентного оновлення теоретичного та
практичного компонентів навчальних дисциплін
та переліку баз практик
ОП, ОПП, НПП «Журналістика»



Попередні напрацювання

- наукове дослідження «Неформальна медіаосвіта: українські та європейські студії»;
- Міжнародний форум «Інформаційна безпека: актуальні тренди»;
- Міжнародна науково-практична конференція «Медіакомунікації в діалозі культур: виклики європейської інтеграції для української освіти і науки»;
- Всеукраїнська науково-практична конференція «Морально-етичний і творчий складник як основа професійного зростання майбутніх психологів, педагогів та журналістів»;
- Круглий стіл «Журналістика воєнного стану: креатив та суспільна відповідальність»;
- XII Міжнародний конгрес з аналізу тексту: «Закон» (XII INTERNATIONAL TRAMA & FONDO CONGRESS ON TEXTUAL ANALYSIS: «THE LAW»);
- Всеукраїнська студентська науково-практична конференція «Сучасна наука: комунікаційні аспекти XXI століття»;
- науково-практичні студентські конференції «Світова журналістика в епоху глобальних змін».





КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРИНЧЕНКА



- Події
- Про студію
- Команда
- За кадром
- Заявка на зйомку
- Контакти



Made in Астудія

- Документальні фільми
- Арт-проекти
- Пленери



Про нас



Наші проекти

- Слава Україні
- СловОпис
- Живе місто



Тренінги

- Майстер-клас на табулеті
- Дитяче TV «МаліОк»
- Гурток сторітелінгу



ГРИНЧЕНКОІНФОРМ

СПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНЕ СТУДЕНТСЬКЕ ВИДАННЯ

ПОЛІТИКА ЕКОНОМІКА ОСВІТА І НАУКА СУСПІЛЬСТВО ВІКНО В УКРАЇНУ ОЙКУМЕНА СПОРТ

До праці, брати!
в гурмі

Київ:



ГОЛОВНЕ

Президент Трамп. «Золотий вік Америки»?
Дональд Трамп став 47-м президентом Сполучених Штатів

З БІБЛІОТЕКОЮ І ЛЕКЦІЮ
У столичному Грінченковому університеті гостював Посол Японії.

«ЗА СТЯГ НАШ, ЗА ВКРАЇНУ»
Максим Бодяк, Дмитро Дубик, Володимир Григорук, Юрій

НА ЧАСІ

ГРИНЧЕНКІВ УНІВЕРСИТЕТ ЧЕКАЄ В ГОСТІ!

Київ, 05, 2025 «Грінченко-інформ» Коментарів немає



9 квітня Київський столичний університет імені Бориса Грінченка гостинно розчинив двері для відвідин і знайомства. Студенти і викладачі вітають школярів, молоді та їхні родини. Не лише з Києва – з усіх куточків країни, бо цей заклад вищої освіти посідає видні місця в рейтингах українських і навіть європейських вишів.

Читати далі...

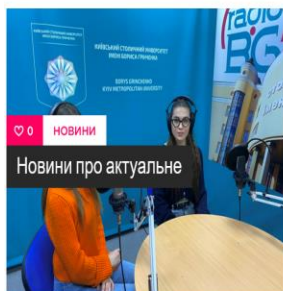


TEEN-TEAM

Арт-світ, який не відпускає
Історія ідентичності, особисті переживання митців, соціальні проблеми, гіркий досвід українського суспільства, в якому біль і втрати переплітаються з незламністю та надією

Час нової

відповідальності
Світ змінюється з шаленою швидкістю. Те, що вчора здавалося непохитим, сьогодні піддається сумнівам, а завтра може стати історією. Але хто визначає



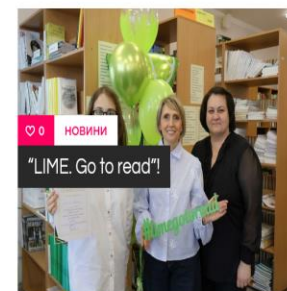
НОВИНИ

Новини про актуальне



БОРИС ГРИНЧЕНКО

"Риб'ячі танці" – Борис Грінченко



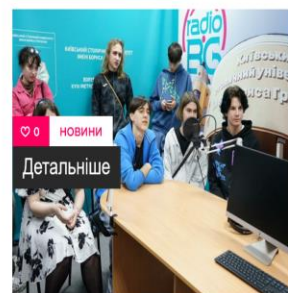
НОВИНИ

"LIME. Go to read!"



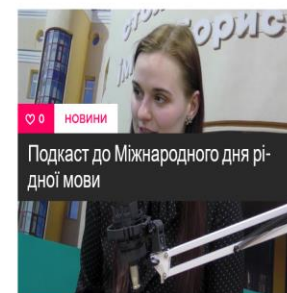
БЕЗ РУБРИКІВ, НОВИНИ

Майстерклас з радіожурналістики



НОВИНИ

Детальніше



НОВИНИ

Подкаст до Міжнародного дня рідної мови

Архів розділу »

НОВИНИ

Заради маленьких сердець

«Залізне море» шекспірівських пристрастей

Партії доять бюджет

Неперевершені «принци»

ПоСВІТЧимо новинкою

МАНІВЦІ «УМИРОТВОРЕННЯ»

Березень, 26, 2025 Микола ГРИНЧЕНКО, малюнок з видання «ВВ» Коментарів немає

На початку повернувся до власної публікації «Ціна миру». Заводячи мудрий вислів Бориса Джонсона, колишнього прем'єр-міністра Великобританії, «Ця війна закінчиться тільки тоді, коли путін зрозуміє: Україна ніколи не повернеться під його контроль», я тоді завершив її сподіванням: «Якщо саме ця позиція, а не «замирення з путіним», домінуватиме, Європа разом із США зможуть не лише зупинити війну, але й забезпечити справедливий мир».



Читати далі...



Об'єкт дослідження —

журналістські практики у вимірах
новітніх технологій та європейських
стандартів.

Предмет дослідження —

особливості впровадження новітніх технологій у
журналістських практиках відповідно до
європейських стандартів.



МЕТА ДОСЛІДЖЕННЯ

систематизувати новітні технології відповідно до основних різновидів журналістських практик з урахуванням європейських стандартів їх упровадження.





ЗАВДАННЯ ДОСЛІДЖЕННЯ:

Проаналізувати проблематику вивчення журналістських практик у сучасному журналістикознавстві та розробити їх типологію.

1

2

Простежити загальні тенденції імплементації новітніх технологій до журналістських практик в аспектах Цілей сталого розвитку та європейської інтеграції України (на прикладі регіональних медіа м. Києва, зокрема медіапроектів Університету Грінченка та баз виробничих практик).

Розкрити специфіку сучасних журналістських практик з огляду на: ціннісні орієнтири, історичний, правовий та безпековий виміри, маркетингові стратегії та аналітику; сучасні виклики та шляхи їх подолання в професійній діяльності журналістів; європейський досвід їх імплементації в теоретичний, прикладний та дослідницький компоненти освітніх програм професійної підготовки фахівців медіагалузі.

3

4

Розробити типологію новітніх технологій відповідно до основних різновидів журналістських практик та здійснити їх упровадження до змісту професійної підготовки здобувачів освіти на Факультеті журналістики Київського столичного університету імені Бориса Грінченка та в діяльність навчально-виробничих майстерень, усіх етапів вироблення та просування медіапроектів Факультету.

Опрацьований у дослідженні термінологічно-поняттєвий апарат упорядкувати у форматі окремих словниковий статей до «Лексичного мінімуму медіазнавця» – електронного освітнього ресурсу, розробленого в межах попередньої теми дослідження Факультету журналістики «Медіазнавчі студії в науковому та освітньому дискурсах».

5

6

Запропонувати рекомендації щодо вдосконалення сучасних журналістських практик у професійній діяльності, забезпечення якості журналістської освіти з урахуванням нових викликів і можливостей цифровізації суспільства та сприяння сталому розвитку національної медіагалузі на засадах євроінтеграційних стандартів.



Журналістські практики – це сукупність операцій, здійснюваних з інформацією та її унаочненням, методів, підходів і стандартів, які використовують журналісти у своїй професійній діяльності.

- **збирання та оброблення інформації:** передбачає пошук джерел інформації (офіційні документи, експертні думки, соціальні мережі, свідки подій тощо), перевіряння фактів (фактчекінг) для запобігання дезінформації, а також використання відкритих даних та журналістських розслідувань;
- **написання та редагування матеріалів:** передбачає дотримання журналістських жанрів (новини, репортаж, інтерв'ю, аналітика, розслідування), етичних стандартів журналістики у висвітленні чутливих тем та використання зрозумілої, лаконічної й нейтральної мови;
- **візуалізація журналістських матеріалів** через створення мультимедійного контенту, використання фото, відео, інфографіки, а також монтаж і роботу з аудіовізуальними форматами (подкасти, відеоісторії);
- **дотримання професійної етики** в поданні журналістських матеріалів – об'єктивності, достовірності, збалансованості інформації, недопущення маніпуляцій, уникнення конфлікту інтересів тощо;
- **використання цифрових технологій** – робота в соціальних мережах, створення онлайн-контенту, застосування SEO-оптимізації для онлайн-видань, використання штучного інтелекту та великих даних у журналістиці тощо.

Основні аспекти дослідження

- Ціннісні орієнтири журналістських практик
- Еволюція журналістських практик: ретроспектива та перспективи
- Правовий та безпековий аспекти
- Цифрові трансформації журналістських практик
- Інноваційні практики аудіовізуального виробництва
- Маркетингові стратегії та аналітика

Основні вектори дослідження

1 Науковий

- (а) дослідження різних аспектів журналістської діяльності, аналізу впливу інформації на суспільство та ролі журналістів у цьому процесі, розроблення наукових підходів до боротьби з дезінформацією є важливим для розвитку соціально-відповідальної журналістики;
- (б) інформаційне суспільство вимагає від журналістів глибоких знань та вміння їх отримувати й критично оцінювати, що дає можливість прогнозувати та моделювати досліджувані ситуації (об'єкти, процеси, явища) в сучасних швидкозмінних умовах;

2 Професійний

- (а) цифровізація, розвиток нових медіаплатформ, зміна в пріоритетах споживання інформації вимагають від журналістів адаптації до нових форматів і методів роботи – фактчекінгу, дата-журналістики, екологічної, наукової журналістики тощо;
- (б) сучасне інформаційне середовище обумовлює загострення етичних та правових (свобода слова) аспектів журналістської діяльності;

3 Просвітницько-освітній

- (а) сучасні медіа не лише інформують, а й виконують просвітницьку функцію, сприяють розвитку МІГ;
- (б) професійна трансформація журналіста вимагає змін вимог до компетентностей, що впливає на їхню підготовку та практичну діяльність у сфері медіа;
- (в) професійна підготовка фахівців із журналістики є одним зі стратегічних пріоритетів країни на найближчі роки, оскільки гібридні війни вимагають посилення інформаційного фронту країни.



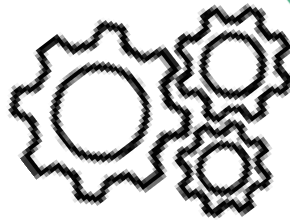
МЕТОДИ ДОСЛІДЖЕННЯ

метод історичного та логічного аналізу

(для з'ясування еволюції наукових поглядів на визначення ключових понять дослідження та вивчення журналістських практик)

метод систематизації

(політичних і соціальних процесів, явищ у розвитку журналістських практик у професійній діяльності; нормативно-правових документів, які стосуються журналістської діяльності та сфери медіа; наукових поглядів на дослідницький об'єкт)



факторний аналіз

(для визначення впливу різних чинників на трансформування сучасних журналістських практик, забезпечення якості освіти журналістів)

контент-аналіз

для виявлення специфіки продукування та просування сучасних аудіовізуальних форматів засобами новітніми технологій



МЕТОДИ ДОСЛІДЖЕННЯ

кейс-стаді

(для аналізу конкретних прикладів використання журналістських практик у професійній діяльності журналістів та в освітньому процесі)

SWOT-аналіз

(для ідентифікації сильних та слабких сторін сучасних журналістських практик; фундаментального та прикладного компонентів освіти журналістів, а також можливостей для їхнього розвитку)



анкетування та інтерв'ю фокус-групи

з експертами й представниками медіагалузі
(для оцінювання сучасних журналістських практик; змісту базового та прикладного/вибіркового/ варіативного компонентів професійної освіти)

теоретичне моделювання та прогнозування

(специфіки вивчення журналістських практик у наукових працях, особливостей реалізації журналістських практик у професійній діяльності та показників якості професійної підготовки журналістів)



Очікувані результати:

на рівні практичного впровадження передбачено

1

упровадження результатів дослідження:

- *до освітнього процесу ЗВО, що готують журналістів (під час вивчення основних та вибіркових навчальних дисциплін);*
- *у практичну діяльність медіа;*
- *в експертне середовище;*

2

організація та проведення науково-практичних конференцій, семінарів, гостьових лекцій іноземних професорів, фахівців, експертів у галузі міжнародної журналістики та ін. заходів із проблем функціонування сучасних міжнародних медіа;

3

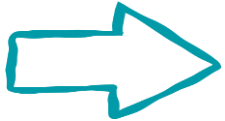
надання порад щодо коректного використання термінологічно-поняттєвого апарату дослідження та створення на цій основі серії презентацій і відеороликів до словникових статей ЕОР «Лексичного мінімуму медіазнавця»;

4

надання практичних рекомендацій щодо основних тенденцій розвитку новітніх журналістських практик.

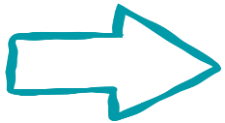


РЕЗУЛЬТАТИ ДОСЛІДЖЕННЯ БУДУТЬ:

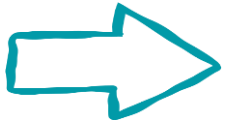


апробовані

- *на міжнародних і всеукраїнських конференціях, форумах, з'їздах, круглих столах, науково-практичних семінарах;*
- *у поданнях на міжнародні грантові проекти;*



висвітлені популярно (мережеві публікації, виступи на радіо);



узагальнені та опубліковані у вигляді:

- *колективної монографії (10 др. арк.);*
- *наукових публікацій у періодичних виданнях, внесених до Переліку наукових фахових видань України (категорія «Б») та міжнародних наукометричних баз, зокрема Scopus або Web of Science Core Collection;*
- *навчально-методичних матеріалів (навчально-методичні комплекси у яких відображено проблематику дослідження);*

Результати дослідження можуть бути використані під час підготовки здобувачів першого (бакалаврського), другого (магістерського) та третього (освітньо-наукового) рівнів вищої освіти.



ВИКОНАВЦІ

Колісник Юрій Вікторович, докт. наук із соц. ком., проф. кафедри;
Хамедова Ольга Анатолівна, канд. філ. наук, доц. кафедри;
Харкевич Наталія Валерівна, канд. іст. наук, доц. кафедри;
Безулик Ганна Володимирівна, засл. журналіст України, доц. кафедри;
Куцай Тамара Іллівна, засл. журналіст України, доц. кафедри;

Погребняк Інга Василівна, канд. філол. наук, доц., завідувач кафедри;
Жмака Ярослав Миколайович, викл. кафедри;
Ясиновський Валерій Кирилович, ст. викл. кафедри;

Борець Андрій Анатолійович, канд. наук із соц. ком., доц. кафедри;
Петренко Світлана Іванівна, докт. філос. (PhD), доц. кафедри;
Фруктова Яна Станіславівна, канд. пед. наук, доц., доц. кафедри;



ВИКОНАВЦІ

Георгієвська Вікторія Володимирівна, докт. наук із соц. ком., доц., проф. кафедри;

Одаренко Оксана Василівна, ст. викл. кафедри;

Улибін Віталій Анатолійович, викл. кафедри ;

Ангелова Мар'яна Степанівна, викл. кафедри;

Андрєєв Михайло Олександрович, викл. кафедри;

Бакаєвич Костянтин Олегович, викл. кафедри;

Козак В'ячеслав В'ячеславович, ст. викл. кафедри;

Колосок Вадим Іванович, докт. філос. з муз. мист., доц. кафедри;

Лісневська Аліна Леонідівна, канд. пед. наук, доц., доц. кафедри;

Ратушний Роман Ярославович, ст. викл. кафедри;

Харченко Олексій Сергійович, канд. політ. наук, доц. кафедри



ДЯКУЄМО ЗА УВАГУ!