



# АНАЛІТИЧНА ДОВІДКА

## за результатами опитування

## здобувачів I року навчання

освітньо-професійної програми  
**«Медіапродюсування»**  
спеціальності 061 Журналістика  
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

Проведено у травні-червні 2026 року



Упродовж травня-червня 2026 року проходило анонімне опитування здобувачів **II року** навчання освітньо-професійної програми «**Медіапродюсування**» спеціальності 061 Журналістика першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

В опитуванні взяли участь 11 осіб.

Опитування проводилось на платформі «Google.Forms».

Укладачі:

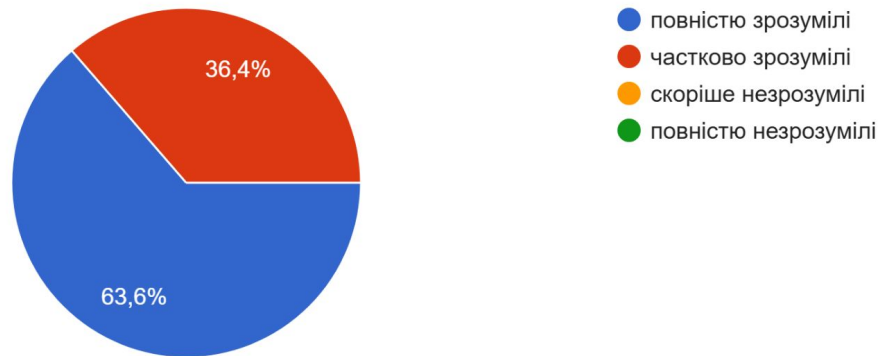
- Тетяна ФАЙЧУК, кандидат філологічних наук, завідувач кафедри медіапродюсування та видавничої справи;
- Наталя Романюк, кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри медіапродюсування та видавничої справи.



# Результати опитування

Чи зрозумілі Вам мета, цілі та результати навчання за освітньою програмою?

11 відповідей

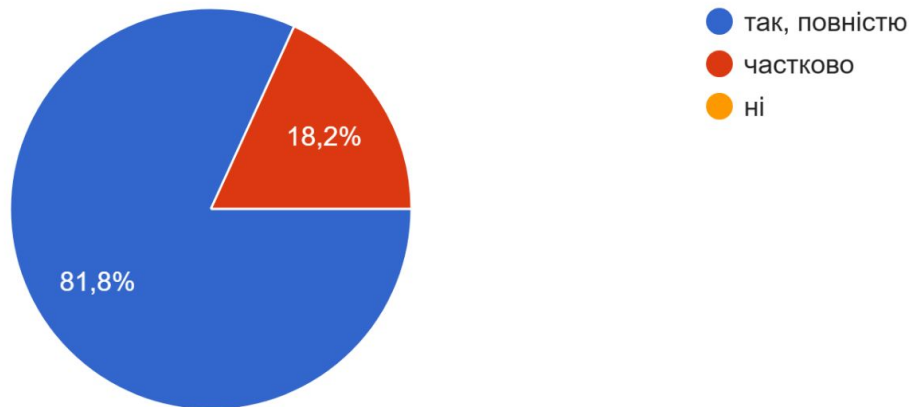


Для майже двох третіх опитаних цілі та результати навчання за програмою повністю зрозумілі, для понад третини – частково зрозумілі.



Чи ознайомлені Ви зі змістом освітньої програми (перелік дисциплін, компетентності)?

11 відповідей

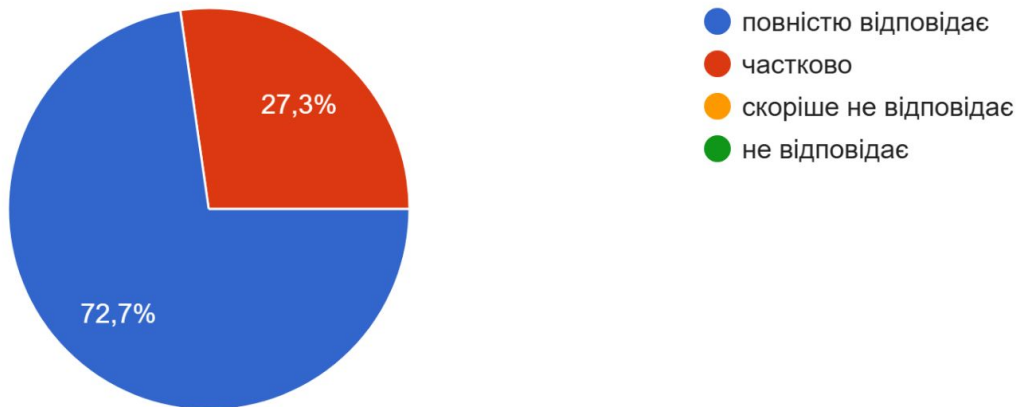


Усі респонденти повністю або частково ознайомлені зі змістом освітньої програми.



Чи відповідає, на Вашу думку, зміст освітньої програми сучасним вимогам ринку праці?

11 відповідей

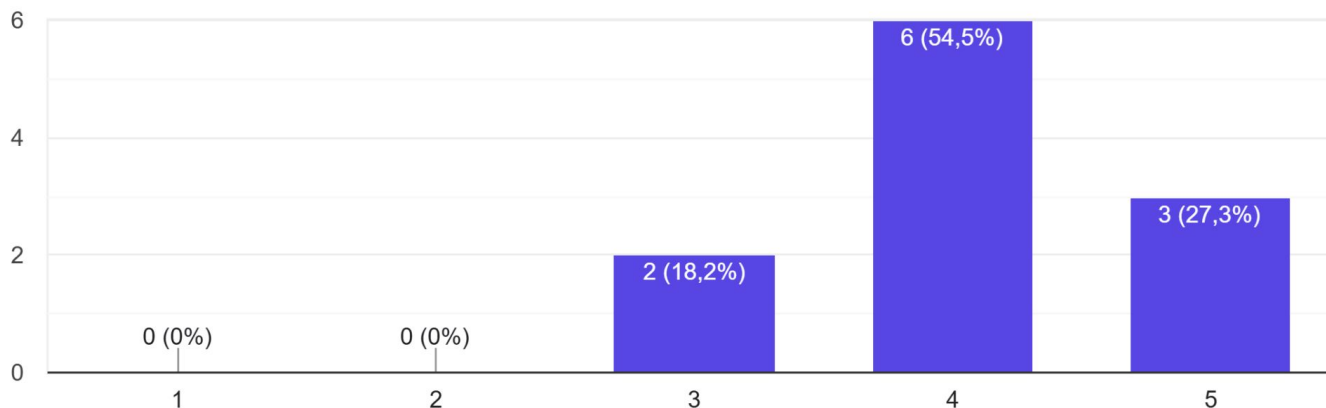


72,7 % вказали, що, на їхню думку, зміст ОП повністю відповідає сучасним вимогам ринку праці, ще 27,3 % – що відповідає частково.



Оцініть, наскільки зручною і доступною є інформація щодо організації освітнього процесу (1 – незручна/недоступна, 5 – повністю зручна і зрозуміла)

11 відповідей

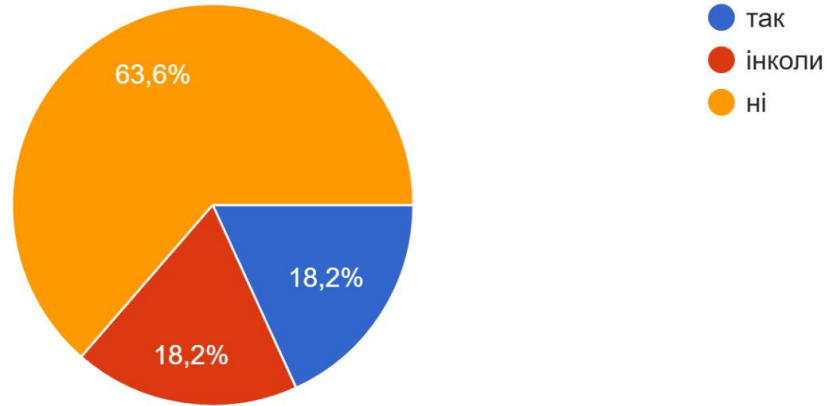


9 респондентів (71,8 %) оцінюють зручність і доступність інформації щодо організації освітнього процесу на 4 або 5 балів, ще дві особи поставили 3 бали.



Чи брали Ви участь у обговоренні або вдосконаленні освітньої програми?

11 відповідей

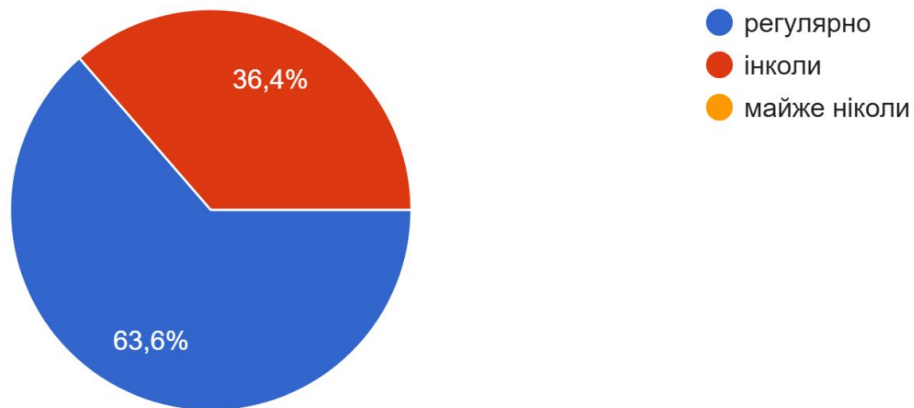


36,4 % опитаних другокурсників брали участь в обговоренні або вдосконаленні освітньої програми.



Чи отримуєте Ви зворотний зв'язок від викладачів щодо результатів Вашого навчання?

11 відповідей

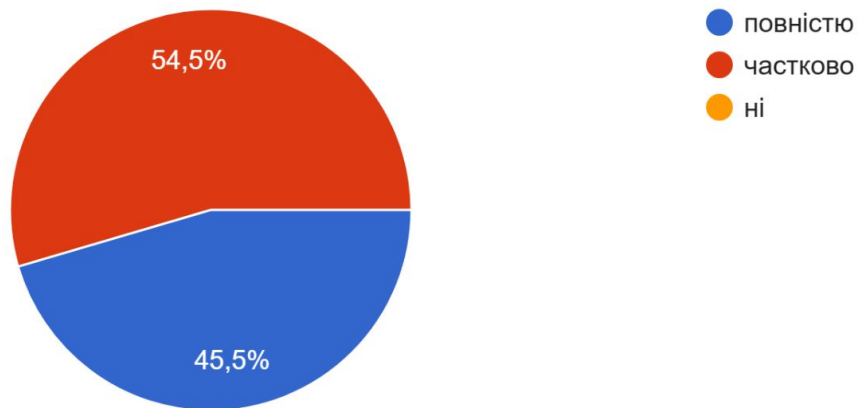


Близько третини респондентів отримує зворотний зв'язок від інколи, а решта – регулярно.



Чи зрозумілі Вам критерії оцінювання з дисциплін?

11 відповідей

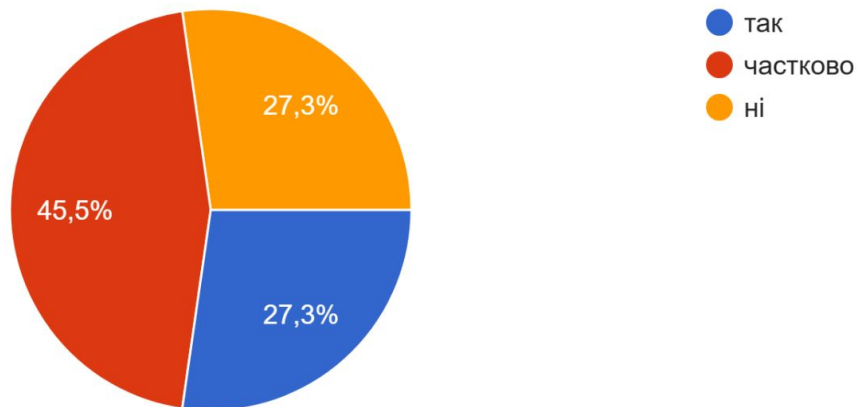


Для більшості здобувачів критерії оцінювання зрозумілі частково або повністю.



Чи знаєте Ви процедуру апеляції результатів оцінювання?

11 відповідей

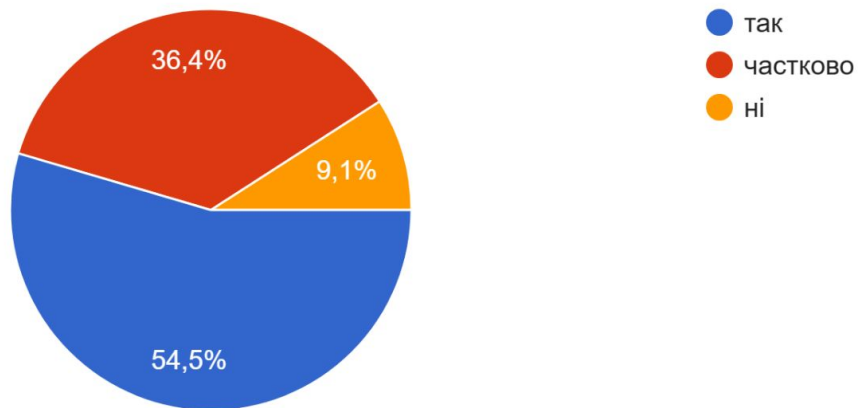


Близько половини респондентів знає процедуру апеляції результатів навчання повністю, ще 27,3% – частково.



## Чи задовольняє Вас перелік вибірових дисциплін?

11 відповідей

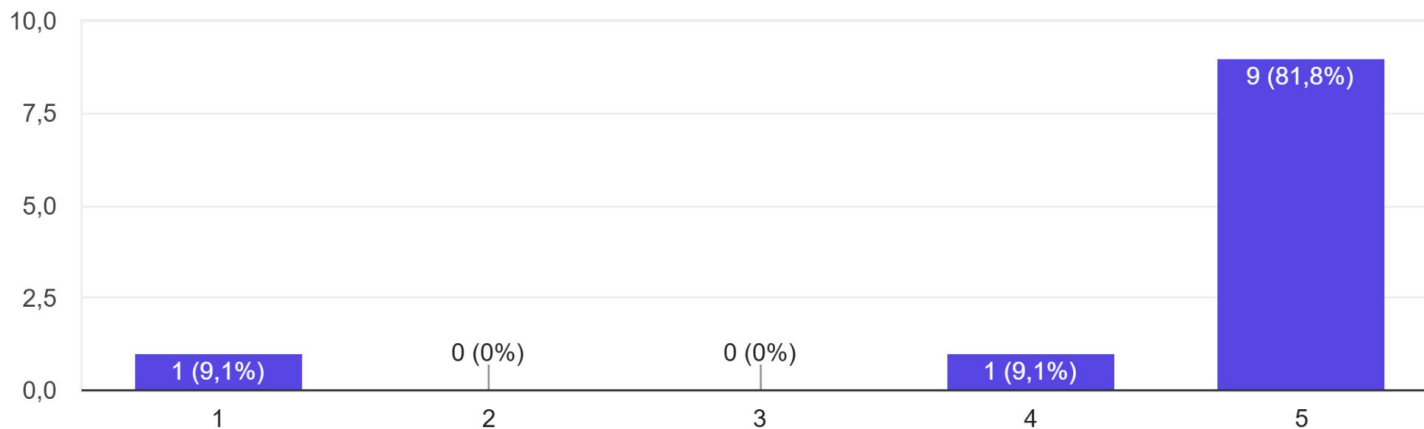


Повністю перелік вибірових дисциплін задовольняє 54,5 % частково – 36,4 %.



## Оцініть рівень доступності ресурсів для навчання: бібліотека

11 відповідей

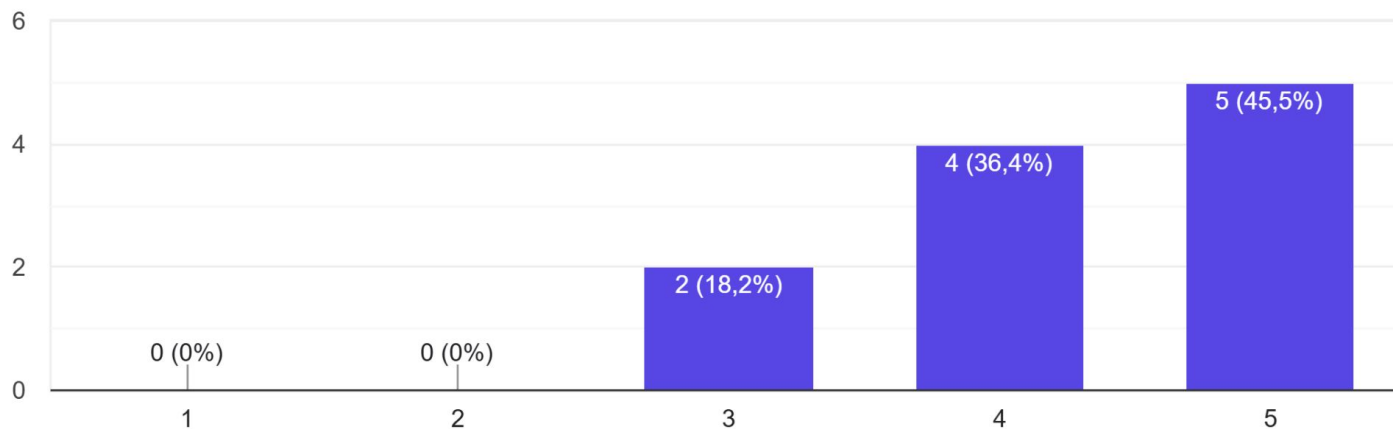


81,8 % опитаних вважають рівень доступності бібліотеки високим (5 балів), по одній особі вибрали варіанти “1” та “4”.



## Оцініть рівень доступності ресурсів для навчання: електронні ресурси

11 відповідей

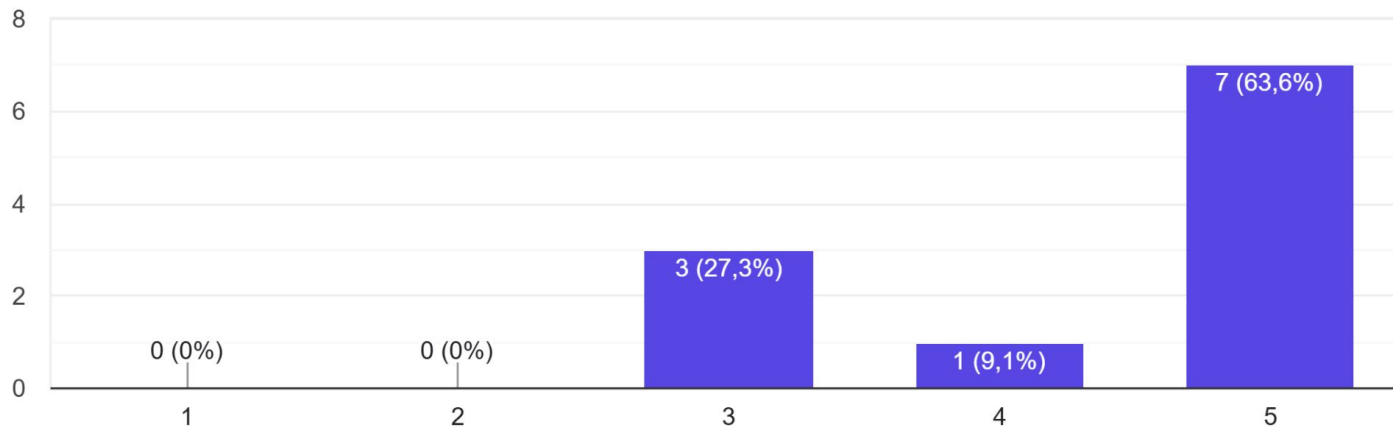


Більшість опитаних вважають рівень доступності електронних ресурсів для навчання високим (4 і 5 балів), 18,2 % – середнім.



## Оцініть рівень доступності ресурсів для навчання: "Moodle"

11 відповідей

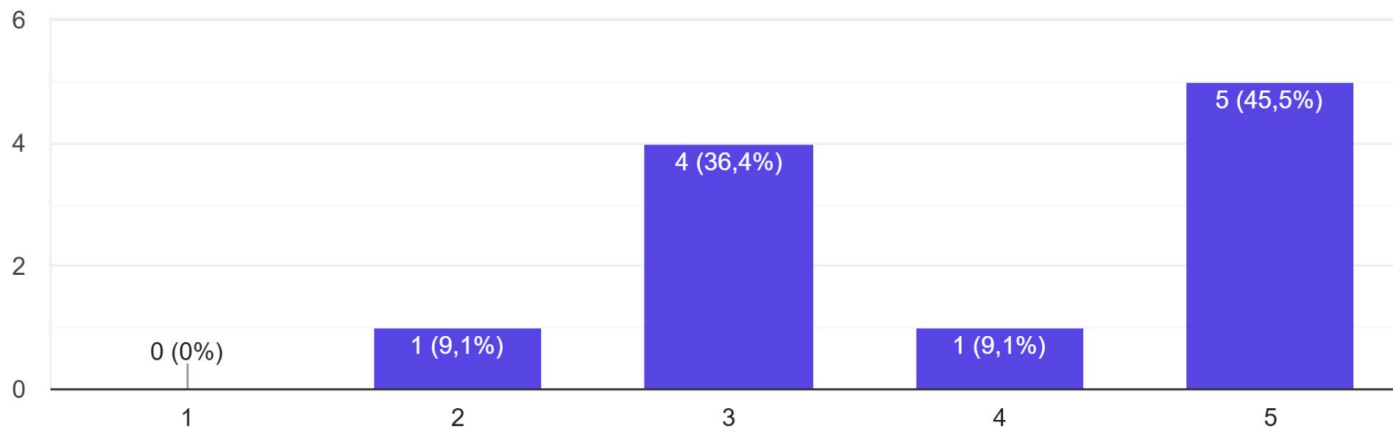


72,7 % опитаних вважають ресурс “Moodle” доступним (4 або 5 балів), 27,3 % оцінюють цей показник на 3 бали.



## Оцініть рівень доступності ресурсів для навчання: технічне забезпечення

11 відповідей

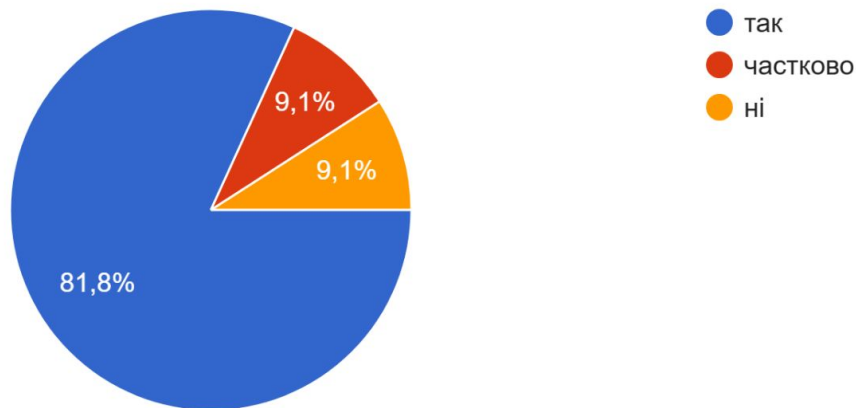


54,6 % опитаних поставили тут високий бал (4 або 5), по 36,4 % – 3 бали, 9,1 % – 2 бали.



Чи відчуваєте Ви себе в безпечному та комфортному освітньому середовищі?

11 відповідей

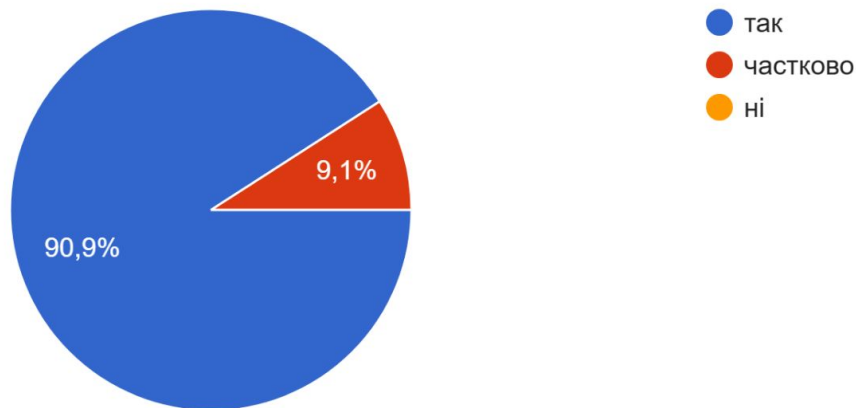


81,8 % опитаних відчувають себе в безпечному та комфортному освітньому середовищі, 9,1 % – частково, ще 9,1% – ні.



Чи знаєте Ви, куди звернутися у разі виникнення конфліктних ситуацій або проблем?

11 відповідей

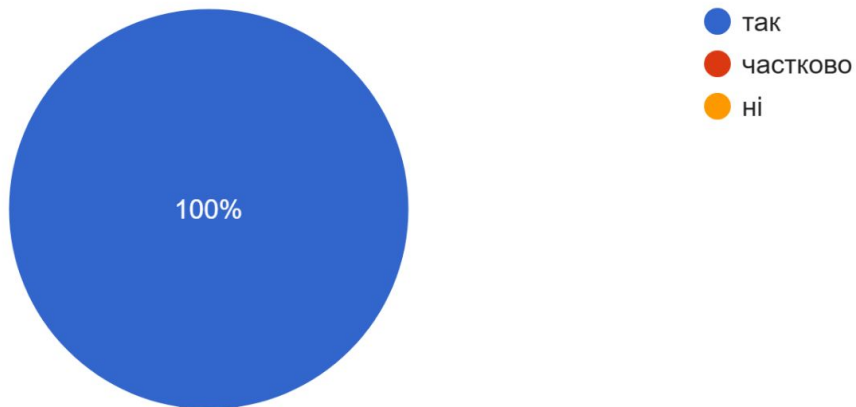


90,9 % респондентів знають, куди звернутися у разі виникнення конфліктних ситуацій або проблем, ще 9,1 % – частково знають.



Чи ознайомлені Ви з принципами академічної доброчесності?

11 відповідей

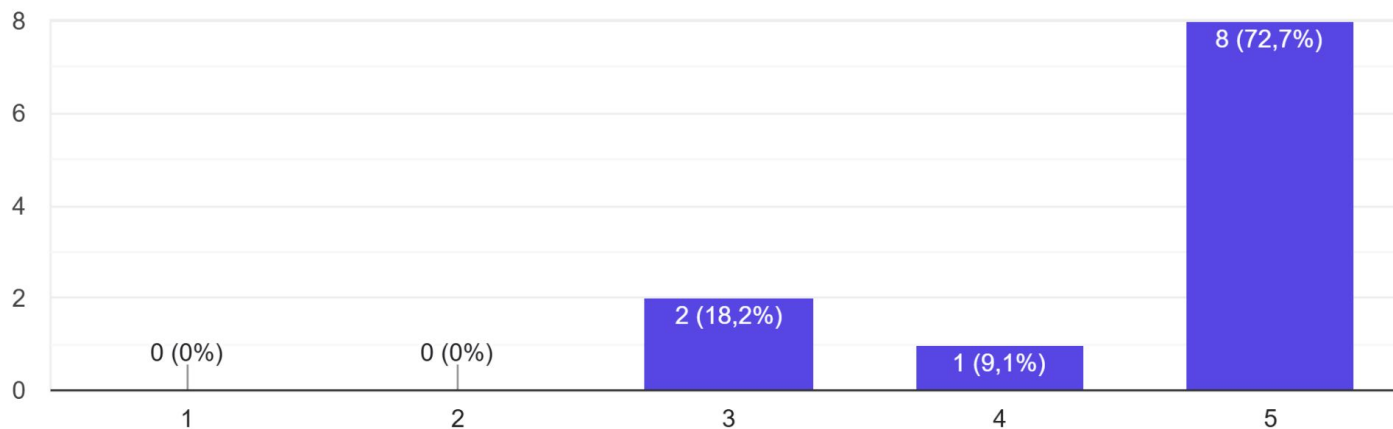


Усі опитані ознайомлені із принципами академічної доброчесності.



Чи отримуєте Ви інформацію про академічну мобільність?

11 відповідей

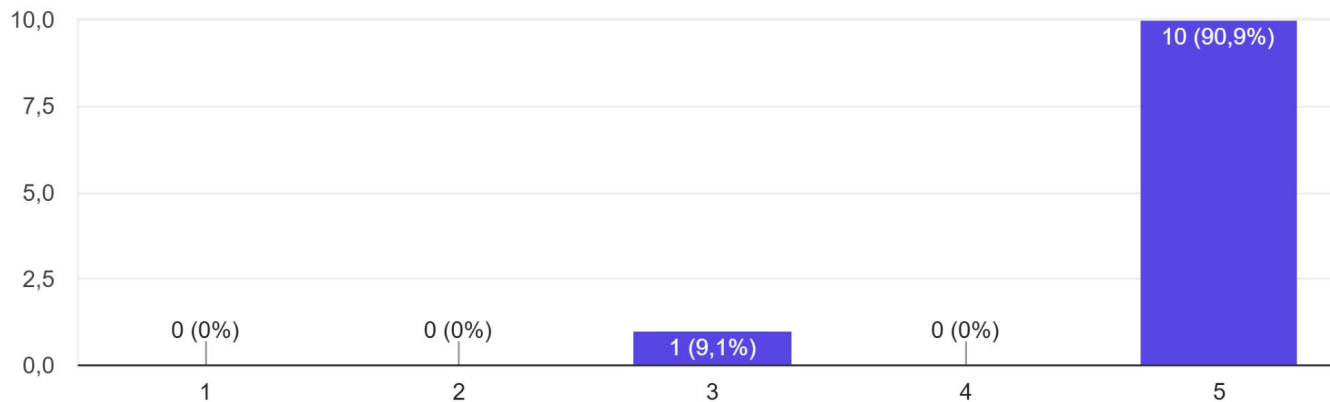


Більшість студентів більшою чи меншою мірою отримує інформацію про академічну мобільність.



Чи отримуєте Ви інформацію про наукові та професійні можливості (гранти, конференції тощо)?

11 відповідей

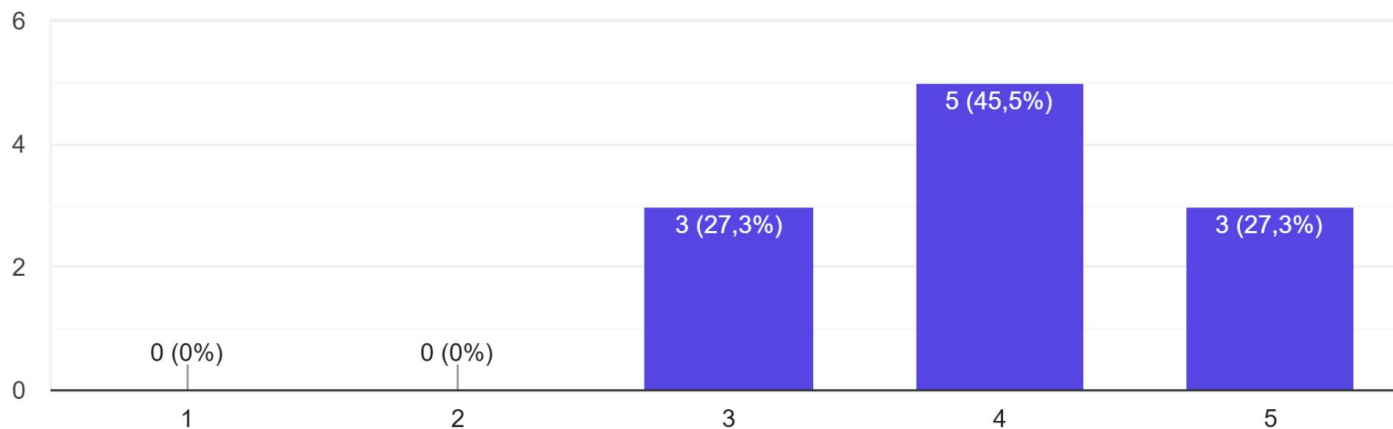


Більшість респондентів поставили тут найвищий бал, одна особа – 3 бали.



Наскільки Ви загалом задоволені навчанням за освітньою програмою?

11 відповідей



27,3 % опитаних цілком задоволені навчанням, 45,5 % – на 4 бали, 27,3 % – на 3.



## Ваші пропозиції щодо покращення освітньої програми

11 відповідей

-

немає

Немає, все добре

.

Покращити перелік вибіркових дисциплін, щоб більш різносторонньо розвивати студентів. Наприклад додати дисципліни з вивченням мов, роботи з монтажем і камерою тощо. Бо більшість дисциплін незрозумілі чи неактуальні.

Покращити організаційні моменти.

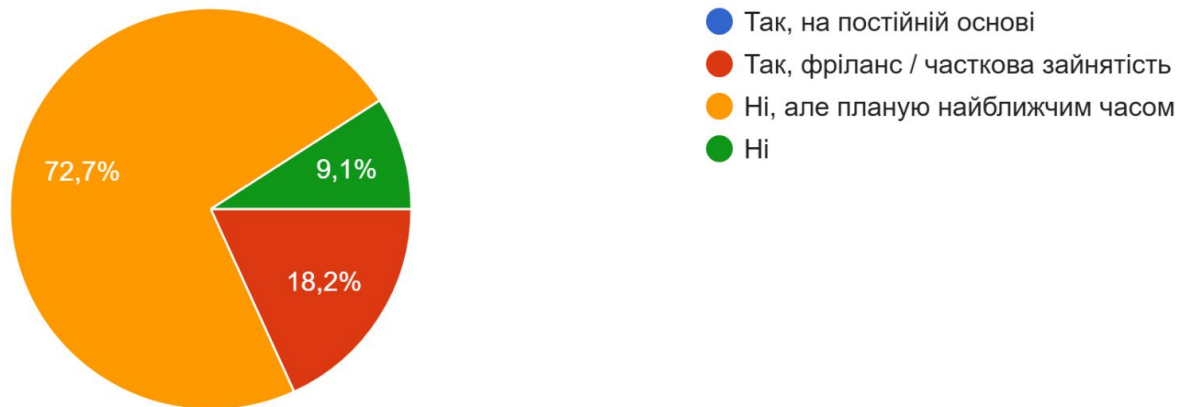
Я б дуже хотіла відвідувати якісь екскурсії

Більше екскурсій на різних телеканалів, щоб краще побачити залаштунки екранів та роботу медіасфери



Чи працюєте ви за спеціальністю (або у суміжній сфері) під час навчання?

11 відповідей

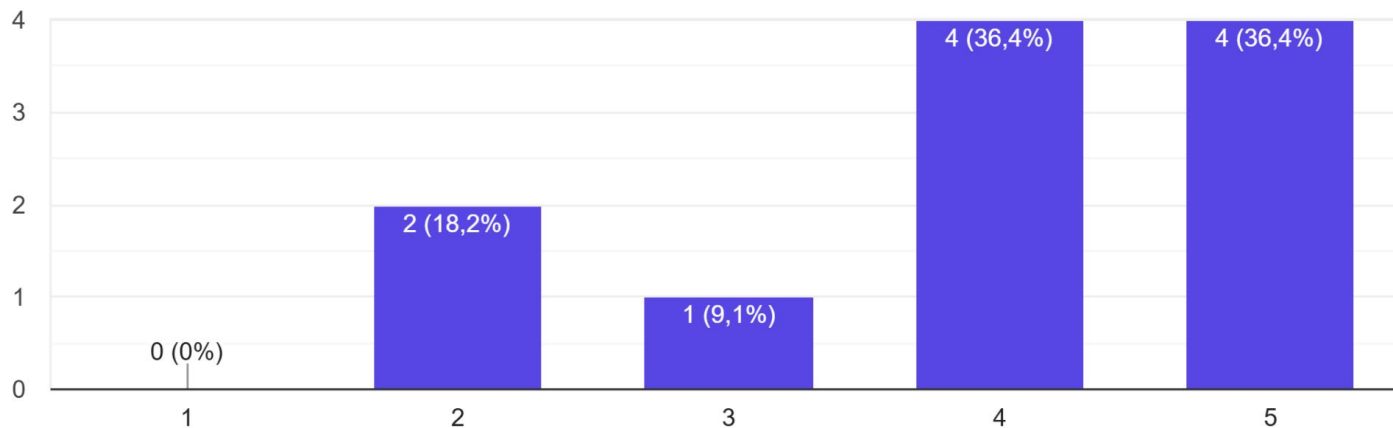


Більшість другокурсників ще не працюють, 18,2 % мають часткову зайнятість.



## Оцініть баланс між теорією та практичною підготовкою у процесі навчання

11 відповідей



72,8 % оцінюють баланс між теорією і практичною підготовкою на 4 або 5 балів, 9,1 % – на 3 бали, 18,2 % – на 2 бали.



Яких навичок роботи з контентом вам бракує?

11 відповідей

-

Всього достатньо

.

Навичок аналізу аудиторії. Не вистачає також критики наших відеоматеріалів з професійної точки зору. Навичок роботи з камерою, відчуттям себе у камері, професійної роботи з текстом. Та навичок роботи з контентом очима саме продюсера, щоб краще розуміти його роботу і роль.

Промоція медіапродуктів.

Робота з апаратурою

Я б хотіла побільше дізнатись про редагування фотографій та відео

Думаю навчитися краще монтувати відео в професійних застосунках

## Підсумки

Результати опитування здобувачів II року навчання освітньо-професійної програми «Медіапродюсування» спеціальності 061 Журналістика першого (бакалаврського) рівня вищої освіти дають підстави вважати цю програму актуальною, орієнтованою на практику і такою, що враховує вимоги ринку та інтереси здобувачів.

Для поліпшення навчання другокурсники пропонують додати більше практичної роботи з фото й відео, виїжджати на телеканали, пропонувати вивчення іноземних мов серед вибіркових дисциплін.

Результати опитування були обговорені на засіданні кафедри медіапродюсування та видавничої справи і будуть враховані при удосконаленні цієї освітньо-професійної програми та під час освітнього процесу.